

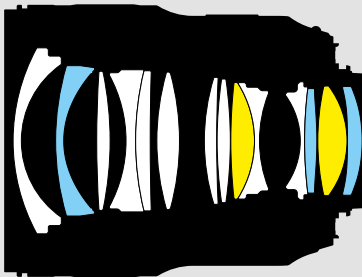


At the heart of the image

# AF-S NIKKOR 28 mm 1:1,4E ED

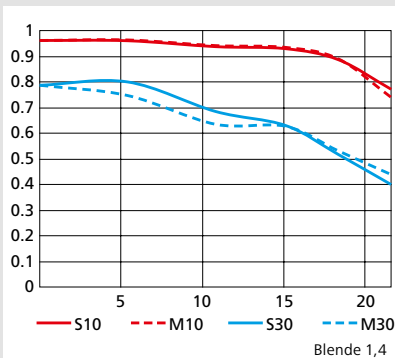


## Produktabbildung



■: Asphärische Linsen    ■: ED-Glaslinsen

## MTF-Diagramm



## Verkaufsstart

29. Juni 2017

## Artikelnummer, EAN-Code

JAA140DA  
018208200696

## I AM YOUR EYES

Das neue AF-S NIKKOR 28 mm 1:1,4E ED rundet das Angebot hochlichtstarker NIKKOR-Festbrennweiten im sehr beliebten Brennweitenbereich von 28 mm nach oben ab und erfüllt höchste Ansprüche. Trotz der kurzen Brennweite ermöglicht dieses Objektiv ein großes Freistellungsvermögen und ermöglicht Fotografien mit ganz besonderer Ästhetik - bei jedem Licht.

### Feature-Highlight:

- **Vielseitig:** Die Brennweite von 28 mm eignet sich für viele Situationen, sei es für Konzerte, Hochzeiten, Stadt- und Landschaftsfotografie, aber auch für die ambitionierte Portraitfotografie. Im Bereich "Available Light" ist dieses neue NIKKOR-Objektiv außergewöhnlich flexibel.
- **Weiches Bokeh:** Im Zusammenspiel mit der aufwändigen optischen Konstruktion sorgen neun gerundete Blendenlamellen für ein sehr weiches und natürlich wirkendes Bokeh.
- **Bilder in Nikon-Qualität:** Zwei ED-Linsen, drei asphärische Linsen, sowie die Nanokristall-Vergütung sorgen für hochaufgelöste Aufnahmen auch in Gegenlichtsituationen und eine hervorragende Schärfe über das gesamte Bildfeld bei geringster Verzeichnung.
- **Hochpräziser Autofokus:** Der bewährte SWM-Motor (AF-S) kommt auch bei diesem High-end-Objektiv zum Einsatz und sorgt für sehr schnelles, leises und präzises Fokussieren. Manuelles Scharfstellen ist über den komfortablen großen Scharfstellung möglich.
- **Langlebige Qualität:** Höchste Bauqualität und umfangreiche Qualitätstests garantieren zuverlässiges Arbeiten, nicht zuletzt auch durch den Staub- und Feuchtigkeitsschutz bei schlechten Wetterbedingungen. Zudem sind die außen liegenden Linsenoberflächen mit einer Fluorvergütung versehen, die das Objektiv schmutzresistenter machen und es dadurch leichter leichter zu reinigen ist.

Nicht kompatibel sind folgende Kameras: D1-Serie, D2-Serie, D40-Serie, D50, D60, D70-Serie, D80, D90, D100, D200 und D3000 sowie analoge Spiegelreflexkameras. Andere digitale Spiegelreflexkameras sind kompatibel.



At the heart of the image

## TECHNISCHE DATEN

|   |   |
|---|---|
| Brennweite                                  | 28 mm   |
| Lichtstärke                                 | 1:1,4   |
| Kleinste Blende                             | 16  |
| Optischer Aufbau                            | 14 Linsen in 11 Gruppen (inkl. 2 ED-, 3 asphärischen Linsen und Nanokristall-Vergütung) |
| Bildwinkel                                  | 75° (FX), 53° (DX)  |
| Fokussierung                                | Rear Focusing (RF) System, automatische oder manuelle Scharfeinstellung                 |
| Naheinstellgrenze                           | 0,28 m ab Sensorebene   |
| Maximaler Abbildungsmaßstab                 | Ca. 1:6   |
| Anzahl der Blendenlamellen                  | 9 (Blendenöffnung mit abgerundeten Lamellen)  |
| Blendensteuerung                            | Elektromagnetisch, vollautomatisch  |
| Filtergewinde                               | 77 mm   |
| Durchmesser x Länge<br>(ab Bajonettauflage) | Ca. 83 mm x 100,5 mm  |
| Gewicht                                     | Ca. 645 g   |
| Mitgeliefertes Zubehör                      | HB-83 Gegenlichtblende, CL-1118 Objektivbeutel, LC-77 Frontdeckel, LF-4 Rückdeckel      |

